مدروران

الفلق

دِسْمِ الْمُعْرِثُ الْحُصْلِي

سوره كامضمون إورسابق ولاحق ستعتق

سبان سورہ --- الاخلاص -- کی تمہید میں ہے یہ واضح کیا ہے کہ توجید
کودین کی اساس کی حقیت عاصل ہے اس وجسے اللہ تعالی نے اپنی کتا ہے کا کا فاز بھی توجید
ہی سے فرایا اور پیواس کا اتمام بھی اسی برکیا ۔ گریا اصلاً قرآن کی آخری سورۃ الاخلاص ہوئی ۔ اس
کے بعد دوسور میں ہو معوّد میں کے نام سے موسوم ہیں ، اس خواز مرق سویہ یا سبان اور نحافظ کی
حقیقت سے اس کے ساتھ لگا دی گئی ہیں جن میں ان تم کم آفتوں سے بندول کو اپنے رب کی نیاہ
ماسکنے کی وعا تلقین فرائی گئی ہیں جو در باب ترحیدان کے لیے مزوّد تدم ہوسکتی ہیں ۔
انگنے کی وعا تلقین فرائی گئی ہے جو در باب ترحیدان کے لیے مزوّد تدم ہوسکتی ہیں ۔
کیا، تمام دین کی نبیا دہسے ۔ اگر بندسے کا قدم قرحید میں استوار ہے تو دہ دین پر استوار ہے ۔ اگر در باب
دفتی طور پر اس میں کوئی نغزش صا در بھی ہوگی تو اساس دین سے والب تر ہونے کے سبب سے
دفتی طور پر اس میں کوئی نغزش صا در بھی ہوگی تو اساس دین سے دار ہی ہوتا جا گر در باب
امید ہیں کا اس کے اگر و میں ہوئی تو اساس دین سے دور ہی ہوتا جا گے گا اور
درجہ بدرجہ اتن دور ہوجا ہے گا کہ اس کے بیسے دین کی طرف بازگشت کا کوئی ا مکان ہی باتی
درجہ بدرجہ اتن دور ہوجا ہے گا کہ اس کے بیسے دین کی طرف بازگشت کا کوئی ا مکان ہی باتی

اس کی دوری وجریہ ہے کہ اس دنیا ہیں انسان جس امتحان میں خوالا گیا ہے ایس میں کو الیا گیا ہے ایس میں کا میابی عاصل کونے کے بیے مزوری ہے کہ مرتے دم کسٹیطان کا تقابلہ کرے اوراس وُنگت وسے وسے دنیطان کے مقابل کے مقابل میں اس کی اسی فتحندی براس کی آخروی نوزو فلاح کا انحصار ہے ۔ شیطان کا فاص واؤس براس نے انسان کوشکست دینے کی تسم کھا دکھی ہے ہی توجیہ ہے۔ اس نے الٹرتعالی کوجید ہے واس سے کہ وہ انسان کی گھات میں توجید کی وارہ پر بیٹھے گا اواس کواس وا و سے بیٹا کوشرک کی واہ بر بیٹھے گا اواس کواس وا و سے بیٹا کوشرک کی واہ بر ڈوال وسے گا۔ سورہ اعراف میں اس کے اس جیلنے کا ذکر

تَكَالَ فَيِسَمَا اَخُورُيْتَنِى لَا تَعْسَدُ تَكَالَ فَيْسَا اَخُورُيْتَنِى لَا تَعْسَدُ قَالَمُ لَلْمُ الْمَعْسَدُ عَلَى الْمُسْتَعِسَدُ عَلَى الْمُسْتَعِسَدُ عَلَى الْمُسْتَعِسَدُ عَلَى الْمُسْتَعِسِدُ عَلَى الْمُسْتَعِسِدُ عَلَى الْمُسْتَعِيدِ مِنْ كَلَيْهِ عَلَى الْمَعْنَ الْمُسْتَعَالِيدِ فِي الْمُعَنَى الْمُنْتُ الْمُعْنَى الْمُسْتَعَالِيدِ فِي الْمُعْنَى الْمُسْتَعِيدِ فِي الْمُعْنَى الْمُسْتَعَالِيدِ الْمُعْنَى الْمُسْتَعَالِيدِ فِي الْمُعْنَى الْمُسْتَعَالِيدِ الْمُعْنَى الْمُسْتَعِيدِ فَي الْمُسْتَعِيدِ فَي الْمُسْتَعِيدِ فَي الْمُسْتَعِيدِ فِي الْمُعْنَى الْمُسْتَعِيدِ فَي الْمُسْتَعِيدِ فَي الْمُعْمِدِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى الْمُسْتَعِيدِ فَي الْمُعْمِدِ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْتُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْمُعْلِي الْمُعْلِقِي الْمُعْلِقِي الْمُعْلِقِي الْمُعْلِقِي الْمُعْلِقِي الْمُعْلِقِي الْمُعْلِقِي الْمُعْلِقِي الْمُعْلِقِي الْمُعْلِي الْمُعْلِقِي الْمُعْلِقِي الْمُعْلِقِي الْمُعْلِقِي الْمُعْلِقِي الْمُعْلِقِي الْمُعْلِقِي الْمُعْلِقِي الْمُعْلِقِي الْمُعْلِي

شیطان نے کہا، اوج اس کے کرونے مجھے گراہی میں ڈوالا ، بیں بھی ان کی د بنی اوم کی)
گھات میں تیری سیدھی داہ د توجید) پیٹھیوںگا۔
کھات میں تیری سیدھی داہ د توجید) پیٹھیے سے،
ان کے دہنے سیا دران کے ایمی سے ان پر
ان کے دہنے سیا دران کے ایمی سے ان پر
افت کودن گا۔ بیں توان سے اکٹر کوا بنا تنگوا

شبطان کے ال پیمکنٹروں کی تعقبیل جودہ انسان کویٹرک پرکے جا ل ہمی کھینسانے کے لیے اختیا^ر کرے گا خودشیطان کی زبان سے سودہ نسار میں یوں بیان ہو تی سے :

الشراس بوم كوبرگز نهيں تختے گا كەكسى کواس کا شرکی تظیرا با جائے اوراس کے سواجو گناه بن ان كوحس كيديد جاسيكا بخش دہے گا۔ اور سوا دیٹر کا منٹر کیا۔ عقرات کا ترده نهایت دو رکی گراسی میں جا يرا-يرلوك التركيسوا يكارت عي مي تو دادلوں کو، اور لیکارستے بھی میں کر تعبیطان کرش كود اس برا دارك معتت- اوراس نے كير دکھا ہے کہ میں تیرے بندوں میں سے ایک مفرر صدينتي باكر رسول كا- ان كوهما ه كيد و الول گا، ال كو ارزدوں كے جا ل بر عنباول ادران كو مجها ول كا توده جريا يوں كے كان كالميس كي اوران كوسجها ون كا توده ا وليدى بنافی ہوئی ساخت کو بدلیں گے ا درجواللّہ كو ي والرشيف ن كو كارسًا زينا ف كا تدوه نهایت کھلی نامرا دی میں پیڑا۔

راتَّ اللهُ كَا يَغْفِدُا كَنْ يُّيْشُرُكُ ميه مُ يَغْفِدُمُ دُوْنَ خْ لِلْكِ لِمَنْ يَنْسَاعُ وَمَنْ كَيْشُولُ بِاللَّهِ فَعَسَّدُ صَلَّا صَلَلًا كِيدِ عَدَى اللهِ يَكُونَ مِنُ دُوْنِهُ إِلَّا لَكُمْ نُثَّاء مُواكْ يَّدُعُونَ إِلَّا شَيطنا مَّدِيدًاهُ لَّمُنَهُ اللهُ مروَقَالَ لَا تَّخِذُنَّ صِنْ عِبَادِكَ نَصِيبًا مَّفَ دُوْمِنَا الْمُ كَلْكُوسِلَّنَهُمُ وَلَا مُنِيْنَةُهُمْ وَكَامُولُهُمْ وَلَيْكِيُكُنُّ الْذَاتِ الْالْعَاثِمِ وَكُلا مُرَيَّهُ مُ فَلَيْنُ يَوْنَ خَسَلْنَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللهِ مَن يَتَكُولُ إِللَّهُ اللَّهُ يُطِنُّ وَلِيسًا مِنْ ذُوبِ اللَّهِ فَقَدُ خَسِدَ خُسُوانًا مُبَيدُنًا هُ (النسائد- ٧ : ١١٧ - ١١٩)

اس سے بھی زیا دہ جا معیّت سے بہی مضمون سورہ بنی اسائسیل کی آیا بت ۱۲ - 40 بیں بھی

آ یا ہے۔ بہتر ہوگاکران آ یات، کی تفیہ مرتبر فرآن میں بڑھ یعیے تاکران کے ضمرات انجی طرح آپ کے سلمنے آ جائمیں اورواضح ہوجائے کوننیلان کی سب سے بڑی کوئشش یہ ہے کہ وہ انسا ن کو نئرک کے کسی کھندسے میں تھینسا کے ناکہ وہ اس گناہ کا الآلکا ہے کرکے خدا کی رحمت سے بالکل محروم ہو جائے جس کے لیے منفرت نہیں ہیں۔ شیطان کے نال میں بنی آ دم کے خلاف ہوجے دو خصہ ہے وہ اسی انتقام سے تسکین یا ناہیے .

یہ چرکمقتفنی برنی کرآخریں ترسید کی ما مع تعلیم کے ساتھ ساتھ شیطان کے نتنوں سے محفوظ ارہنے کا وہ طریقے بھی تبا دیا جا ہے جوسب سے زیا دہ کا میاب طریقے ہسے اور حس کو اختیاں کرکھے اللہ کا ہر بندہ شیطان کے حملوں سے اپنے خزانہ تو حید کی حفاظت کرسکتا ہے۔

اسی طریقہ کو دانھے کوسنے کے بیسے آگے کی دونوں مورتوں ہیں ہیں باست تریہ بنائی گئی کہ شیطان جیسے شاطر پشمیں کے حملوں سے اپنے کو محفوظ رکھنے کا واحد طریق بہہدے کہ انسان صرص اپنے دہ کی بناہ ٹوھونڈسھے۔اس کے ہواکوئی ووہرا اس کی شاطرانہ جالوں ا درکتیا دلیں سے ہجاپے نے والا نہیں ہے۔ اگر انسان اس کے بیے ہرٹھے ہوکت بہیں رہے گا توا ندلیشہ ہے کہ وہ شیطان سعے مارکھا جائے اورپیم اس کے بیے اس کے دام سے ٹھکنا مشکل ہوجا۔شے۔

درمری جیزیہ تبائگائی ہے کہ خداکی وہ کیا صفات ہیں جن کے واسطہ سے بندے کوخداکی وہ
پنا و حاصل ہرتی ہے۔ برجیزاللہ تعالیٰ ہی
پنا و حاصل ہرتی ہے۔ برجیزاللہ تعالیٰ ہی
کے تبانے کی تفی ا دریاس کا اپنے ندوں رغظیم احسان ہے کہاس نے ان سور توں ہیں اپنی ان صفات
سے پردہ اٹھا دیا ہے اللہ تعالیٰ کے ساتھ نبدے کامیج تعلق اس کی اعلیٰ صفات ہی کے دریعہ
سے تائم ہزیا ہے اوریراسی کومعلوم ہے کہاس کے بندے اپنے کس دیمن سے مقابلہ کے لیے لینے
دیب کی سرصفت کو بیبر بنیائیں۔ بر جیز سرخفص نہیں جان سکتا ا وراس میں معمولی غلطی بھی انسان کی جدوجہدکو

تمیسری جیزاس میں بے تبائی گئے ہے کہ انسان کوگراہ کرنے کے معلیطے میں شیطان کی جدوجہدی
رسائی کہاں کا سے اوراس کے سب سے زیادہ مؤتر ہوئے کیا ہیں۔ اس سے تفصود انسان کواس
کے دشمن کی طافت کا اندازہ کرا دینا ہے تاکہ وہ اس کی توت سے ندم عوب ہوا ور نداسس سے
بے پردا رسیسے بلکہ وہ اچی طرح آگاہ رسیسے کہ دشمن کن راستوں سے اس پر دارکرسکتا ہے اور

له ملا مظرية تدبّر قرأن - حليسوم ، صفحات : ١١٢٠ - ٢١٥

اس كے مقابلہ كے بلے التّرتن لئ نے نئ داسے كن طاقتوداسلى سے مسلى كرد كھاہے. ان اثبادات كى دوشنى ميں بہلے سودہ فات كى تلاوىت فرمائيے۔

ودره الفيكن

مَكَ نِينَةُ اللهِ عَلَيْنَاتُهُ اللهِ عَلَيْنَاتُهُ اللهِ عَلَيْنَاتُهُ عَلَيْنَاتُ اللهِ عَلَيْنَاتُ اللهِ عَ

د نعلق' کا

وسيع مغموم

الفاظ واساليب كي حقيق اورآيات كي وضاحت

تُسكُ اَعُوٰذُ بِرَبِّ اَنْفَ كَيْقِ (١)

الفنگ الفنگ الفنگ الفنگ الزجر عام طور پرلوگوں نے مبح کیا ہے لیکن اس کے اصل معنی ہیاڑ نے کے ہیں۔
صبح ہے کہ شب کے پرد ہے کہ جاک کر کے خودار ہوتی ہیں اس وجہ سے اس برجی اس کا اطلاق ہوا۔
لیکن مھیا گر نم دوار ہونے والی چر حرن مبح ہی نہیں ہے ۔ ہر چر کسی زکسی جزئے اندر سے اس کو جاگ کر نے ہی نمودار ہوتی ہے۔ کھیلی سے لید دا نموداد ہوتا ہیں ، دانے کو کھا لڑکو انکھوٹے لگتے ہیں ، اس کو کھا لڑکر رہا تا ات اگتی ہے ، بہاڑ وں کا سینہ جاک کر کے چھے اور دریا البلتے ہیں ، اسی طرح اندر سے کو کھا لڑکر رہا تا ات اگتی ہے ، بہاڑ وں کا سینہ جاک کر رہے جھے اور دریا البلتے ہیں ، اسی طرح اندر سے کو کھا لڑکر رہا تا ات اگتی ہے ، بہاڑ وں کا سینہ جاک کر رہے جھے اور دریا البلتے ہیں ، اس کے وسیع معنی میں دکھنا ہی موقع و محل کے اعتبار سے دیا دوموز دوں ہے ۔ لفت میں یہ فطاد میں اس کے وسیع معنی میں دکھنا ہی موقع دی والا معام ہوتی اسی کو معنی میں دکھنا ہی موقع دی والا معام ہوتی اسی کو معنی میں اور اسی سے باتی الدھیا ہے ۔ اور دونوں بند ہوتے ہی وارد ہوئی ہے ۔ اسی طرح نویل الدھا م ۔ ۲ ، ۹۵ کی ترکمیب بھی وارد ہوئی ہے ۔ اسی طرح نویل کے است وی دونوں بند ہوتے ہیں اور اسی ان کو کھیا ارتباد و ہیں کہ کا دشتا دی تھا تھا تھی کی میں اور اسی سے باتی ان کو کھیا ارتباد و ہیں ۔ اسی کو کھول کو اس سے باتی تراس نے ای ترسیا نے اور دونوں بند ہوتے ہیں تو ہیں ۔ اسی کو کھول کو اس سے باتی ہی مرسیا نے اور دونوں بند ہوتے ہیں تا اس کو کھیا گوتے ہیں ۔ اسی کو کھول کو اس سے باتی اس سے باتی اس اسی کو کھول کو اس سے باتی اس س

نیں نے نفط کی اس وسعت کویٹر نظر دکھ کُرُدَبِ الفَّین کا ترجمہ نمودا رکونے والے فداوندو کیا ہے۔ میرسے نز دیک بہ ترجمہ زیا دہ جا مع اورمعن تیز ہے۔ اسکے کے مضمون سے بھی اس کو، سبیسا کہ وضاحت آرہی ہے، زیا وہ مناسبت ہے۔ مِنْ شَیدِ مَا حَدُیْنَ کِرہ)

اس وجرسے خداکی پیداکی ہوئی پیزوں کے نثرسے کسی غیرخدا کی نیاہ ڈھونڈ نا مرامر سفاہت ہے۔ یہ امرہیاں ملحظ رہے کہ چیز س عبنی بھی ہمیں سب خدا ہی کی پیدا کی ہوئی ہمیں ۔خالق اس کے سوا کوئی نہیں ہے۔

الشرندالی نے بوچری پیدائی بی وہ اصلاً مقصد خرسے پیدائی بی کمین وہ جب بیا ہے اسٹے نہیں اس و نیا ہے۔ اسٹے نہیں اس و نیا ہے ہے سام رحمت ہے کیکن الترقعا فی مقد خرسے بیا بہت واس کو عذا سر بھر استان ابنی ہے خبری اور سومات مالی پیائی بہت و اس کو عذا سر بھر استان ابنی ہے خبری اور سومات مالی پیائی بہت استان ابنی ہے خبری اور سومات مالی و دو اس کا کہ می خوری کے اس کو مور اسان ابنی اسٹے کہ وہ اس کو می خوری کا میں میں ہے کہ اس کو مور کا اس کا میں ہے کہ استان ابنی ہے کہ اس کو مور اس کو کہ کو میں اور سے کہ کو کو میں اور سے کہ کو کو اس کا کہ کا دو اس کو کہ کو اس کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو اس کو کہ کہ کہ کہ کہ کو کہ کہ کو کو کہ ک

وَمِنْ شَيِرْغَا سِقِ إِذَا وَقَبُ (٣)

' عَنَّ اِسْتُ وَاسَدُ وَكُمِتِ مِن جَبِ شَفَقَ عَامُبَ مِوجا نِے کے لِعِداس کی تا دیکی بڑھ جائے۔ شرکا دجود ' وقب ' کے معنی تا دیکی جھاجا نے سمے ہیں۔ اہلِ افست نے ' عَاسِقُ ' کے معنی جا ند کے بھی مکھے ہیں ہ ستق بالڈ مکن بہاں ُ اِذَّا وَقَبُ کا فرینہ اشا ہے کرد ہاہے کہ اس سے مراودات ہی ہے۔ اس لیے کواس کی نہیں ہے تاریکی حب بڑھتی ہے ترابینے وامن ہمی آفتیں لیے ہوئے بڑھتی ہے۔ یہ کمڑا بہترین شال ہے اس بات کی کداس دنیا میں شرکا وجود مستقل بالنّزات نہیں ہے کہ خیروفتر کے خالق الگ الگ مانے جائیں اور دونوں کی دیا تی دی جائے بکر، جبیا کہم نے اوپراٹ رو کی دیا تی دی جائے بکر، جبیا کہم نے اوپراٹ رو کیا، یہ جبزاللہ تعالی کی پیدا کی ہوئی چیزوں ہی کے متعلقات و حواشی میں سے ہسے اس وجہ سے اس سے بینے کے بیے کسی غیرالٹدگی نہیں بکداللہ ہی کی نیاہ فی عوزالہ فی اوراسی کی دیا تی دویا تی دیا ہے۔

تراسی روشی در است عگر عگر بیان موئی سے کواس دنیا کے بقا کے بیے جس طرح دن اور
اس کی روشی در اورت فردری بیج اسی طرح واست ا دواس کی خدکی و سکون بخشی بھی فروری ہے ،

بیر طل مری تفنا در کے با وصعت دنیا کے بقا میں ان دونوں کے توانق کو ترحید کی دمیں کے طور بر
بیش کیا گیا ہے ریمان اسی واست کے شرسے بناہ ہا نگنے کی دعا تلقین کرکے گر با بر درس دیا گیا

ہیں ہے کہ دات کی ہو ادیکی تھا ری واحت کے بیے ناگز میر ہے اسی کے ظل ل دا تا دمیں سے میں بینے سکتا

میں ہے کہ اس میں چورہ تا تا تی ، وشمن اور دشرات و ہوا م تکلتے ہیں جن سے تھیں نقصان بینے سکتا

ہیں ہے ۔ شدب کے سکون میں ان غیر مطلوب جنروں کی موافلات سے بر نتیج دکان تو با لکل غلط ہوگا

کوئی اور یہ بھر دونوں کی د بائی کیکا دی جا ہے میک صبحے اور اور ان کے اندو ہوا فق عقل و فطرت بات میں ہو کئی

میں ان دونوں کی د بائی کیکا دی جا ہے میک صبحے اور اور کیا فق عقل و فطرت بات میں ہو کئی

میں ان دونوں کا فات ا کی ہی ہے۔ اسی نے واست کا سکون نیش ہے اور دومی اس میں بردین فعل میں مربع اسی کوئن سے ہیں۔ دیس مرجال میں مربع اسی کوئن سے میں۔ دیس مرجال میں مربع اسی کوئن سے ہیں۔ دیس مرجال میں مربع اسی کوئن سے ہیں۔ دیس مرجال میں مربع اسی کوئن سے میں۔ دیس مرجال میں مربع اسی کوئن سے میں۔ دیس مرجال میں مربع اسی کوئن سے میں۔ دیس مربع اسی کوئن سے مربع اسی کوئن سے میں۔ دیس مربع اسی کوئن سے میں۔ دیس مربع اسی کوئن سے میں۔ دیس میں میں کوئن سے میں کوئن کوئن سے

یاں دہ بات یا درکھیے جس کی طرف ہم نے پیچھیے اثنارہ کیا کہ تنزکے وجودگی اس نوعیت کو دسمجھ کے سیسے نا دا نول نے شرک ہمی سنتقل چنتیت وسے دی ا در کھر خر دشردونو کے دسمجھ کے سبب ہی سے نا دا نول نے شرک ہمی سنتقل چنتیت وسے دی ا در کھر خر دشردونو کے انگ انگ خال مان کر تنویت کی بنیا در کھ دی ۔ قرآن نے بیاں بہترین مثنا لی دسے کرداہی کے انگ شرکی اصل جنتیت کیا ہے۔ کردیا کہ شرکی اصل جنتیت کیا ہے۔ اور اس سے پناہ دسینے والاکون ہے۔ وری کے دری المعقب کے انگ تھے۔ دری المعتب کے انگ تھے۔ دری المعقب کے انگ تھے۔ دری المعتب کے انگ تھے انگ تھے۔ دری المعتب کے انگ تھے۔ دری ان کے انگ تھے۔ دری ان کے انگ تھے۔ دری ان کے ان کے

ما دی اورمِحسوں آ فات سے بنا ہ مانگنے کے بعد میہ ردحا نی واخلا تی آ فتوں سے بنا ہ ملکنے کی تلقین کی سے۔

کُفّا تَا حِتْ فِی انْعُقَدَ بِاکے معنی گرہوں میں کھونک اور نے والوں کے ہیں۔ اگرچے یہ مؤنث سے دیکین اس سے مورتوں کوم اولین الازم نہیں ہے۔ عربتیت کے قاعدہ سے آپ اس سے

ٔ دومانی آی عربناه مانگنے مرد دائعی

ارداح بجيئة اورنفوس جبية مرا دهي سكتهي يع عماس سعك دوم دمون باعوري أورفطع نظراس سے کوان کا اشارہ ہیم دو مجوس کی طرف ہو یاع ب کے سامے وں ا درکا ہنوں کی طرف ۔ كريوں ميں تعين ك ارف كاير طريقة لوف و الكا وركند الله كاعمل كر نے والے اختياركنے ہیں۔ وہ د ھائے یا تانت پرا پنے تصتور کے مطابق کچے پڑھ کر کھیو نکتے اور گرمیں لگانے جانے ہیں۔ اودان كفارعم كمص مطابق ان كامعمول اس طرح ان كميددام مي اسير بهوجا تاسيسه ا ورميروه اس كوجوا ذيب ببنيانا جا بست بن ببنيا نے كى كرشش كرتے ہيں - اس صفت سے ان كا ذكر كرنے رسے مقصودان كے كھگل كى تقىوير كھينينا ہے۔ يہ اسى طرح كى تصوير ہے جس طرح مور ہ شعرآء ميركا مهنول كمعمرا قبركي تصوير يُكِلْقُوْنَ السَّسْمَعَ وَٱكْتُرَا هُدُهُ كُذِنَ كُوا داشعه وآء ـ ۲۷: ۲۲۳) (اوروه کان لگا کر بنیفتے ہیں اور ان میں کے اکثر جھوٹے ہوتے ہی کے الفاظ سے نیمنے گئی ہے۔ بررے نزدیک اس سے مقعد داس چیز کی ننومیت کی طرف اثنا دہ کرنا ہیں۔ ربا يسوال كم ياعمال سِفليه كيهِ مُؤخّر بمرت بي يا نهين تواس سوال رسم سوره بقره كي آمين ١٠١ محي تحت ، بفنمن قصة با روت وما روت ، اپني داشته كا اظها د كريكي بن اي شارم زد يك اس کا اکثر تصد، مبیها که سورهٔ شعراً مکی تحوله بالااً بیت سے معلوم سرتا ہے محف فی حقویاک ا در کھیگل ہے مكن اس ك اندرا كريح يقيقت سمع بحى توزان مي يه تعرفي سع كديد مؤز بالدّات نهي بي ملك ان سے سی کو ضروبنیجا یا مباسکتا ہیسے توا لٹر تعالی کے اذر آئی سے پہنچا یا جاسکتا ہے۔ بنیانچہ سحراوراعمال سفليه ني سع تتعلق فرمايا بهد؛ دَمَا هُنح لِيفُ آرِّيْنَ بِهِ مِنْ اَحَدِ إِلَّا مِارْدُنِ التُّلُورًا لبقوة ٢٠ : ١٠٢) (ا وراس كے ذريع سے ومكسى كومزر بہنچانے والے نہيں بن سكتے مراللَّه كماذن سے وجيب ان سے كوئى ضردالله كماؤن سى سے بينى سكن سے زمعلوم ہواكم اس ترسے بچینے کے بیسے بھی الند کے سواکسی اور کی بنیا ہ ڈھونڈ ھنے کی صاحبت باتی ہنیں رہی ۔ ا لٹرتعالیٰ کی منعت برسیسے کولگ، اسپضادین جس طرح سے بناتے ہیں ان کے ساتھ وہ اس، الأزماليان طرح كامعا لمركزتا بيسعه اكيب شخص أكرا پاتنتن ابنجيرب سيساستوار ركفتا بيسع : لاطائ د م) سے اینے کوبجا تا ہے، نعواکی یا و سے اپنے دل کوا با در کھتا ہے ، اگر کوئی افتا دیں پڑے اتی ہے تواس میں رہما تی اوراستعانت کے بیسے اپنے رہ ہی کی طرمت منوج ہتی ایسے تو اللہ تعالیٰ ابسے تشخع بيشيط ن كوغليد بإنے نہيں ونبا - اگرا تف تسسے اس كوكوئی حجوبت لگتی ہی سیسے توا لٹڈ كی طوف توجراس كے تشریسے اس كوبچا ليتی ہے۔

اله ملاحظ بوترترواك - جلداول صفحات و مرسوم مرموم

اس کے برمکس اگرکی شخص بالکل منفعل مزاع اوردیمی ہوتا ہے۔ عقل ولیمیرت سے
کام لیمنے کے بہائے وساوس میں متبلا رہنا ہے، النڈتعا کی پرمفبوط بھروسہ رکھنے کے بہائے
ابینے دل کے درداز۔ یہ شہات و تنکوک کے لیے کھول دیتیا ہے تواس طرح کا اومی بالبرم کسی
شعطان جن وانس کے ہتھے بچڑھ جا تا ہے بھروہ اس کو ہروا دی میں گروش کراتے ہیں۔ اس گروش
سے اپنے کو مفوظ رکھنے کا واصوط لیقہ اس سورہ نے بی بتا یا ہے کہ اومی البینے کو ہمیشہ اپنے درب
کی بنا ہ میں رکھے، جب کمجی ول میں کو ٹی دغدنی محسوس کرسے نوراً اس کی امان طلب کر سے سی کا بہتری

وَمِنُ شَرِّحَاسِ إِذَا حَسَا، (۵)

ماسددی یان عام بسے اوراس کوعام بی رکھنا جا بسے بھی کی دعاسکھا آئ گئی ہے۔ اگر جِلفظ بجا سِد اس میں بھا آئی گئی ہے۔ اگر جِلفظ بجا سِد بھی میں اس بیے کہ حِس حاسد کا صدیحی بجا آئی شکل اختیار کور سے دہ تا بیل کے حسد کی طرح یا بیل کاخون بہاکر ہی ا ترباہے ، اس وج سے اس سے بنیاہ ما نگتے رہا جا جیے۔ لیکن سودہ کی تمہیدیں ہم دافع کر چکے ہی کہ بنی آ دم کا سب سے بڑا حاسد شیطا ی سے اوراس کو خاص کد عقیدہ توجید ہے۔ اس عقیدہ سے بڑا تا سر شیطا ی اس نے اوراس کو خاص کد عقیدہ توجید ہے۔ اس عقیدہ سے بڑا تا ہے اس نے اوراس کو خاص کد عقیدہ توجید ہے۔ اس عقیدہ سے براتھا کر آئے ہیں۔ یہاں سودہ بنی الرئیل اپنے جس عزم ہا بجزم کا اظہار کیا ہے۔ اس کے شوا برہم اور نقل کر آئے ہیں۔ یہاں سودہ بنی الرئیل کو گئی ایس نے کہ کا قال کے دبیعے ہیں ناکر اُذا حَسَد کے الفاظ کا ذورا جی طرح داضح ہوجا ہے ۔ ا

شیطان نے کہا، انجا پہی ہے وہ بسے

ورنے مجہ پرنفیدت بختی ہے ! اگر آور نے بخے

تیامت کے دن کے مہدت بختی توبی اس

کی ذریت کوچیٹ کرما ہوں گا، مون تھرات

ہی بیس گے۔ خدا نے فرایا ، جا ، جوان بی

سے تیرے ہیروبنی گے ترقما دا بد لہ لہ دا

مرنے کے لیے جہنم کا فی ہے آوان بی سے

جن پرنیرائیں جلے ان کواپنے پرایک توبی ہے

بیط ہا ہے ا دران سے برفریب و مدے کرنے

ا درشیطان کے ما دران سے برفریب و مدے کرنے

ا درشیطان کے ما دران سے برفریب و مدے کرنے

ا درشیطان کے ما دران سے بوفریب و مدے کرنے

ا درشیطان کے ما دران سے بوفریب و مدے کرنے

ا درشیطان کے ما درے معمدے محفی فریب ہی

رکفی بِدُبِّا مُعَوَکِیت گده میرے فاص بندوں پر تیر کوئی زور نہیں د مبی اسواء میل - ۱۰ ، ۱۲ - ۲۵) اور تیرارب اعتاد کے بلے کا فی ہے۔

اس آ بسنسسے اس زور اس ولولہ اور ان اسب ووسائل کا اظہار ہوتا ہے ہوئندیل ان انہا کو توجید سے ہٹانے کے لیے بروٹے کا دلانے کا توصلہ دکھنا ہسے اسی چیزکی طرف' اِ ذَاحَسَدَ' کے الغاظاف او کر دہیے ہیں لینی جب کریہ حاسد اپنے حسد کے ہوش ہیں اپنے ترکش کے سادسے تیر م زالے برا کا وہ ہرجائے۔

یرسوره کسی نا ن نزول کی ممتاح تونہیں سے تبکی اس کے تحت لگوں نے ایک وا تعرففل کیا ہے جس ایم صید سعدیث است کرنے کی کوشش کی سے کہ نبی مسلی النّرعلیہ وسلم برالعبا و با لندکھے ہیودیوں نے ایک زماز میں جا ہے۔ روات كرديا تفاحس سے آب بيا رہوگئے نواکب كويرمزدہ سكھائی گئی ا دراک اس جا دد کے انزات بدسے فوظ ہو اكرميه دعوى كيكياماتا بصدكهاس ما دوكاكونى اثرة بسنف فرائض نبوت پرنهيس براايسكن ساتهى نهابت ساده لوحى سے يه اعزا من بي كرييا كيا سب كداس كا از حضود معلى الله عليه دسلم ير يريد الأكراب محينة مارس مق كسى كالمحمتعلق خيال فرمان كدكراما بسع الكن نهير كيا بهواما ا زواج ملہات کے منعلق خیال فرماتے کہ ان کے پاس گئے ہیں لکین نہیں گئے ہوتے ، تعیض او ّعات ا بنی نظر پر ہی سنت بہ ہو تا کدا کی بہر کرد مکیعا ہے۔ گرہنیں دیکھا ہم تا ء ان صرات کے بیان کے مطابق حفورصلی الشرعلیه دسلم کی برحالت گفتے و درگھنٹے یا دی دو دان نہایں ملکہ پورسے چھ ما ہ رہی -اب سوال به سب كرحبب پورسے چه ماه آپ بروا لعيا زيا لنر، تعطل دماغ كي بركيفيت طاري رسي توكيا بدامكان متبعد قرارد ياجا سكت سيصكه العياذ بإلترام بسنف خبال فره يا بهوكه نما زبيره هدلى بهي لأخاليكما مذ پڑھی ہویا یہ کہ نازل شدہ وحی کا تبیین دحی کو مکھوا دی سے حالا نکہ نہ مکھوا ٹی ہو یا یہ کہ جبریل ا مین کود مکیما ہے حالا نکہ نہ دیکیما ہو ؟ ان امکا ٹات کوکس دلیل سے آب رد کرسکتے ہیں ؟ اگر كو فى كي كاس طرح كى كو فى بات روايات بي نهي ملتى تواكيت عن كمدسكما بي كدروايات بي تملم جزئیات کہاں بیان ہوسکتی ہیں ، نیکن ایک ایسے شخص سے حبس کی ذہنی ما کنت آپ کے بیان کے مطابن وہ سے ہج ندکور ہوئی تواس سے ان با توں کا صا در ہوناتعجیب انگیز نہیں میکہ نہ صا در ہونا تعجب انگيز سِصے ۔

میرے نزدید اس شان نزول کوردکرنے کے لیے یہ دلیل کانی ہے کہ براس ستم عقید ہے

کے باکل من فی ہے ہو قرآن نے انبیا علیم السلام سے متعلق ہمیں تعلیم کیا ہے۔ عصرت، حفوات
انبیاء دعلیم السلام) کی ان خصوصیات میں سے ہے ہوکسی وقت بھی ا ن سے منعکس نہیں ہوسکتیں۔
اس عصرت کواس امرسے کوئی نقص ان نہیں بہنچا کا نبی کے دندان مبادک شہید ہوگئے یا وہ زخمی

موگیا یا ده قتل کردیاگیا - ان پس سے کوئی چیز بھی اس کی بنوست بیں قا دح نہیں ہے کہ اس کو آپ اس امر کی دلیل بنائیں کہ حب بنی ان چیزوں میں مبتلا ہوسکت ہے قدم حور بھی ہوسکت ہے یہ ان کی کہ اس کو کردہ اور ناکر دہ ، دیدہ اور نادیدہ میں کوئی اختیاز ہی باتی نہیں رہ حب آا۔ اللہ تعالی اس کوردہ اور ناکر دہ ، دیدہ اور نادیدہ میں کوئی اختیاز ہی باتی نہیں رہ حب آا۔ اللہ تعالی اس طرح کے شیط فی تقرفات سے اچنے نبیوں کو مفوظ رکھا ہے اوران کی یہ محفوظ یت میں نبی کے ہر قول دفعیل کو صند سنداتی محفوظ یت میں نبی کے ہر قول دفعیل کو صند سنداتی سے ۔ پورا قرآن ان انبیاء کی عصمت برگواہ ہے اور برسلمان پروا حب ہے کہ وہ ان کی عصمت برگواہ ہے اور برسلمان پروا حب ہے کہ وہ ان کی عصمت برا بیان رکھے۔

شان نزدل کے اس واقعے کو اگر دوایت کے اصواد ن پر جانجا جائے تو اس ہیں نمسابا ن ضعف، میجود ہسے۔ یہی ایک دوایت ہیں رنگ آمیزی کرنے کے بیتے نبیدے ورسے کی مسعف، میجود ہسے۔ یہی اول کا سہال الیا گیا ہے اوراس کو ایک امروا نعد کی جنبیت سے بپش کیا گیا ہے۔ اوراس کو ایک امروا نعد کی جنب اورسند کے تبییرے مسے۔ بردوایت ہیں سنے حرث نجاری مسلم اوراین ماجر ان کی ہے اورسند کے تبییرے داسطہ تک، برخبروا حد ہی دری سے مرت نجاری کا مسلم ایک دوایت ہیں سفیان بن عینیہ اور الله داسطہ تک، برخبروا حد ہی دری ہے۔ متی کہ نجاری کی ایک دوایت ہیں سفیان بن عینیہ اور الله کرتے ہیں کہ ہیں نے اسے ابن جریج سے با دکل میہی مرتبرت اور کی اللہ علیہ دسلم حمد و دریا ۔ شخص مجھ ماہ کا مسمور رہے میں دوریا ۔ شخص مجھ ماہ کا مسمور رہے میں اس کا جریا تا اور بردوایت ایک متواز کے ہوئیت ایک متواز اول ہی ہیں اس کا چرجا ہوما تا اور بردوایت ایک متواز موایت ایک متواز موایت ایک متواز اور ایس میں کی مینیت سے ہم کا کہ میں ہوئی ۔

یہ حقیقت بھی ملموظ رہے کو معاص میں نااس وا قعہ کو مودھ کے شانی نزول کے طور برباین کیا گیا ہے اور زیر تبایا گیا ہے کر معوّد تمین کی آبات پڑھ پڑھ کر حضورصلی اللہ علیہ دسلم نے مسی انت کی گیا ہے کہ معرّد تمین کی آبات پڑھ پڑھ کر حضورہ نات میں کھولیں ۔ یہ جیز واضح کرتی ہے کہ مقد تمین نے اس وا قعہ کو سور ہ نات سے متعلی نہیں مانا ۔ یہ بعد والوں کی ذیا مت ہے کہ وہ اس روا بیت کو معوّد تمین کے ذیل میں ہے آئے معالا کم منہ کم میں کے مسورہ ناس کی تفسیرسے واضح ہوگا ، ان کا مفہ کم میں کے مسورہ ناس کی تفسیرسے واضح ہوگا ، ان کا مفہ کم اس سے اباکہ تا ہے کہ ان کے نزول کر کسی مجہول مبا دوگر کے کسی شیطا نی عمل کا نتیجہ قسدار دیا جا

التدتمالي كى توفيق سے ان سطور رياس سوره كى تفييرتمام ہوئى - خالحسم له لله على احسان مله

کلتہوں ۹ - اگست سن¹⁹ عمہ ۲۷-دمفعان لمبادک سن^{سا}نٹہ